

WZORY ŁĄCZENIA LITER BEZ ODRYWANIA RĘKI

I ETAP - pisanie liter jednym ruchem ręki

II ETAP - łączenie dwóch liter:

le, lu, mu, nu, pe, pu, gu, cu, du, dy,
me, ce, mo, ci, je, ur, ze, zo, zu, uk, he, kl,
re, be, we, by, bu

III ETAP - łączenie liter z kropką nad „i” (kropkę lub kreskę stawiamy dopiero po zapisaniu wyrazu):

nie, niu, nio, cie, ciu, cio, dio, die, bio,
bie, biu, gie, hio, hie, kio, kie, lie, mio,
mie, pie, pio, wio, zio, zie

IV ETAP - pisanie całych wyrazów jednym ruchem ręki:

kij, już, jeź, miś, nit, gil, wir, ile, źle, żuk,
ćmy, dziś, wieś, pień, dzik, żbik, żwir, pies,
wilk, kino, lipy, wilki, wieki, dzień, kijki,
linie, dynie, klips, gwint, bilet, pilny,
ćwieki, kumy, kuzyn, kule, kulki, kubek, kubek,
krem, kret, krew, krewny, kry, kurs, klub, keks,

kleks, huk, nurek, murek, muzyk, leki, lekki,
kurek, ryki, rybki, rynek, cyrk, bruk, wnuk.

V ETAP - poszczególne sylaby piszemy jednym ruchem ręki:

dudek, kundel, mundur, plecy, rycerz, kucyk,
lejce, muchy, zuchy, domek, pismo, deski,
kreski, kluski, kluczyk, wnuczek, kolej, koper,
klocek, korek, krowy, kroki, drogi, wrony, mrozy,
grochy, kogut, ręce, pęczek, kręci, pędzel